

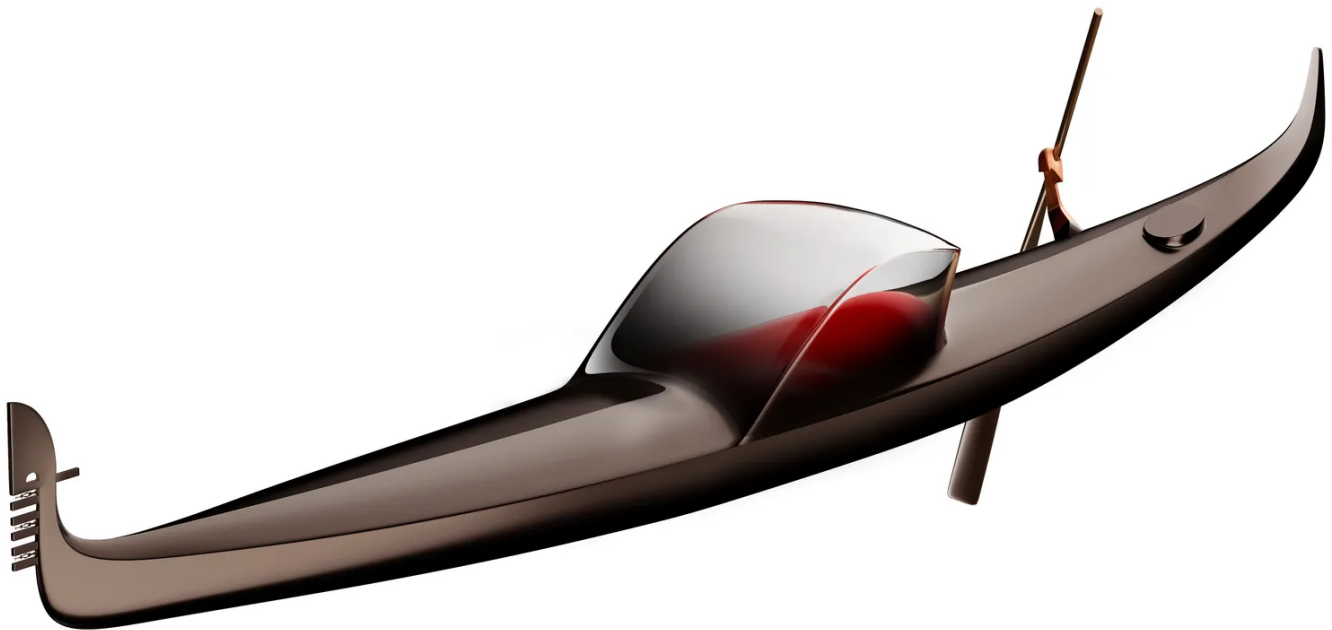
LIFESTYLE

Philippe Starck immagina il futuro di Venezia e progetta la gondola invernale

Il designer francese è l'autore di «Dream of Winter gondola per Venezia», l'opera ideata per l'acceleratore aziendale dell'Università Ca' Foscari di VeniSIA

Di Filippo Piva

15 settembre 2021



Dream of Winter gondola per Venezia / Philippe Starck

In questo 2021 in cui [Venezia](#) è stata letteralmente al centro del mondo - con le celebrazioni per i 1600 anni dalla fondazione scandite da una ridda di eventi senza precedenti - anche [Philippe Starck](#) ha deciso di rivolgere la sua attenzione alla Laguna. Lo ha fatto progettando su richiesta del manager e creativo Marco Balich un'opera per **VeniSIA**, l'acceleratore aziendale dell'Università Ca' Foscari specializzato nello sviluppo di idee imprenditoriali e di soluzioni tecnologiche legate alle sfide ambientali del futuro: ecco allora materializzarsi davanti ai nostri occhi «**Dream of Winter gondola per Venezia**», un'immagine in 3D che prova a immaginare una gondola perfetta anche per i mesi invernali.

L'opera in questione farà parte della collezione dell'Università Ca' Foscari, dove migliaia di studenti potranno ammirarla e studiarla. Philippe Starck, che da quasi mezzo secolo si considera un cittadino dell'isola di Burano, ha dichiarato: «Ho molta ammirazione e rispetto per la gondola, una delle barche più complesse al mondo con il suo design completamente asimmetrico ma che nonostante ciò bilancia perfettamente il suo peso e può navigare agilmente anche nelle condizioni più difficili. È magia, è pura magia. Per questo è un grande onore per me immaginare una gondola dei sogni e, soprattutto, una gondola invernale con una piccola stanza al centro».

MIGUEL MEDINA

Un prototipo? No, al momento la gondola starckiana è stata pensata per rimanere nel mondo delle idee, o dei render che dir si voglia: una sorta di **simbolo**, capace di fondere l'identità della bellezza e del patrimonio dell'Italia con il talento del designer, richiamando al contempo l'attenzione su quei cambiamenti climatici che potrebbero stravolgere radicalmente la geografia di Venezia. «Quello che mostro oggi non cerca di essere realistico, ma è solo un sogno -», spiega. - Le specifiche tecniche della gondola a cui ho pensato, però, sono interessanti. I materiali e le tecnologie, per esempio, sono durevoli e hi-tech: bioresine di alghe, bambù compresso, stabilizzatore giroscopico alimentato da energia solare, assistenza elettrica con mini turbina elettrica alimentata da energia solare e idrogeneratore, e via dicendo».

Philippe Starck è il primo di una serie di creativi internazionali che nel corso dei prossimi mesi parteciperanno al progetto VeniSIA. «Da veneziano, sono davvero felice di supportare questo progetto di gran valore -», sottolinea Marco Balich. - È fantastico avere una star del design di fama mondiale come Philippe Starck, innamorato di Venezia, coinvolto nel realizzare un importante statement che prende ispirazione dall'icona più famosa di Venezia, la gondola, e unisce le tradizioni italiane con un concept capace di parlare a tutte le generazioni dell'importanza della sostenibilità in un contesto fragile come è questa città».

LEGGI ANCHE:

[Siamo stati alla più spettacolare sfilata maschile di Dolce & Gabbana di sempre](#)

[Venezia a numero chiuso dal 2022, come funzionerà l'ingresso con i tornelli](#)

[Lo «stargate» di Saint Laurent riflette il futuro da Venezia](#)

TAGS VENEZIA PHILIPPE STARCK
